

Littérature, musique,
arts plastiques, cinéma,
photographie...
La culture est un plaisir
qui se construit
et se transmet.



Artistes

Danser sa vie

Exposition

p. 4 La danse et les autres arts visuels dialoguent au Centre Pompidou

Entretien

p. 8 La chorégraphie selon Carolyn Carlson

Portraits

p. 14 Quatre créatrices révolutionnaires

p. 20 Quelles nouvelles formes inventer ?

BD

p. 24 *Polina*, roman graphique signé Bastien Vivès

iPad Le numéro permettant de télécharger gratuitement *Muze* se trouve sous le rabat de la 4^e de couverture. Attention, il n'est valable que pour un seul téléchargement.



Monde

Yémen

p. 30 **Portfolio** Dans les pas de Rimbaud

p. 32 **Repères** Le Yémen en bref

p. 34 **Mythe ou histoire ?** Qui était la reine de Saba ?

p. 38 **Actualité** Une révolution en poésie

p. 44 **Portrait** Tawakkol Karman, prix Nobel de la paix

p. 46 **Photographie** Le regard de la lauréate du premier Visa d'or humanitaire

p. 48 **Société** Quatre femmes au pays du *niqab*

p. 52 **Vie d'artiste** Boushra Almutawakel photographe

p. 56 **Hip-hop** Rysha Coda, métissage musical et gestuel

p. 60 **Littérature** L'éclairage de la traductrice Houda Ayoub

Lecture

p. 42 **Poésie** « Nous sommes le pays » d'Ibtissam Al-Mutawakkil

p. 58 **Deux courtes nouvelles** « La nature féminine » de Wajdī al-Ahdal et « Tour de rôles » de Hudā al-Attās

© Pascal Victor/ArtComArt - Ferdinando Scianna/Magnum Photos

sommaire d'hiver

janvier-février-mars 2012



Illustration de couverture :
Bastien Vivès



Société Humanitaire

Entretiens

p. 64 Jean-Christophe Rufin, écrivain et médecin sans frontières

p. 70 Véronique Colucci et les défis des Restos du cœur

p. 76 Hélène Ségara, les causes d'une chanteuse populaire

Philosophie

p. 78 Existentialisme et engagement

p. 80 Du « principe responsabilité » au développement durable

Expériences

p. 82 S'engager près de chez soi...

p. 84 ...après un drame personnel

p. 86 ...pour les vacances et au-delà

p. 88 À l'école de l'humanitaire

Photographie

p. 90 Femmes face à la guerre, par Nick Danziger

p. 98 Des stars et un T-shirt

Actions

p. 94 Éduquer avec l'Unesco

p. 96 S'exprimer avec Amnesty

Itinéraire

p. 100 Florence Nightingale, la pionnière des soins infirmiers

Lecture

p. 104 Nouvelle de Zoé Valdès

© Nick Danziger - Baldomero Fernandez/Galleystock.com - Julia Davila-Lampe/Getty Images



Ego Maternité

Psychologie

p. 116 La société oublie les mères

Littérature

p. 130 Création ou procréation ?

Art

p. 132 Quand les femmes placent la maternité au centre de leur œuvre

Cinéma/Télévision

p. 140 L'amer courage des héroïnes de Yamina Benguigui

BD

p. 144 *Et toi, quand est-ce que tu t'y mets ?*, un album en réponse à un diktat

Témoignage

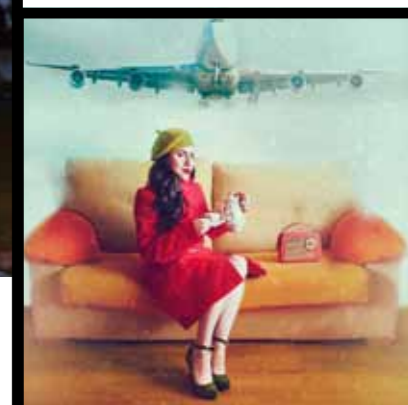
p. 158 Être mère d'un enfant autiste

Lecture

p. 119 Trois romancières et la maternité

p. 128 Poésie « La tête » de Cécile Sauvage

p. 148 Nouvelle « Strip-tease » d'Agnès Fonbonne



Atelier d'écriture

Spécial scénario

Trois experts vous conseillent

p. 162 Paul Otchakovsky-Laurens, président de la Commission d'avance sur recettes du CNC

p. 165 Caroline Adrian, productrice

p. 168 David Foenkinos, romancier et scénariste

Lecture

p. 170 La nouvelle primée par le jury de notre concours d'été : « Globe-trotteuse » de Michèle Blandin